



“...la colección está representada por iceberg, que sólo se ve un parte (la colección) pero que esconde cosas en sus profundidades (adquisición, selección, descarte, capacitación de personal, nuevos medios tecnológicos, etc.), subdividido en un mar de incertidumbre (en forma de impreso) y en un marco establecido de un centro de información (el marco), pues la colección no va a la deriva...tiene su política.”

Presentación y Bienvenida III JADECESA

Julio Díaz Jatuf